

ECLATS



RMTE
Réseau des Médiathèques de l'Estuaire D'Orne

76

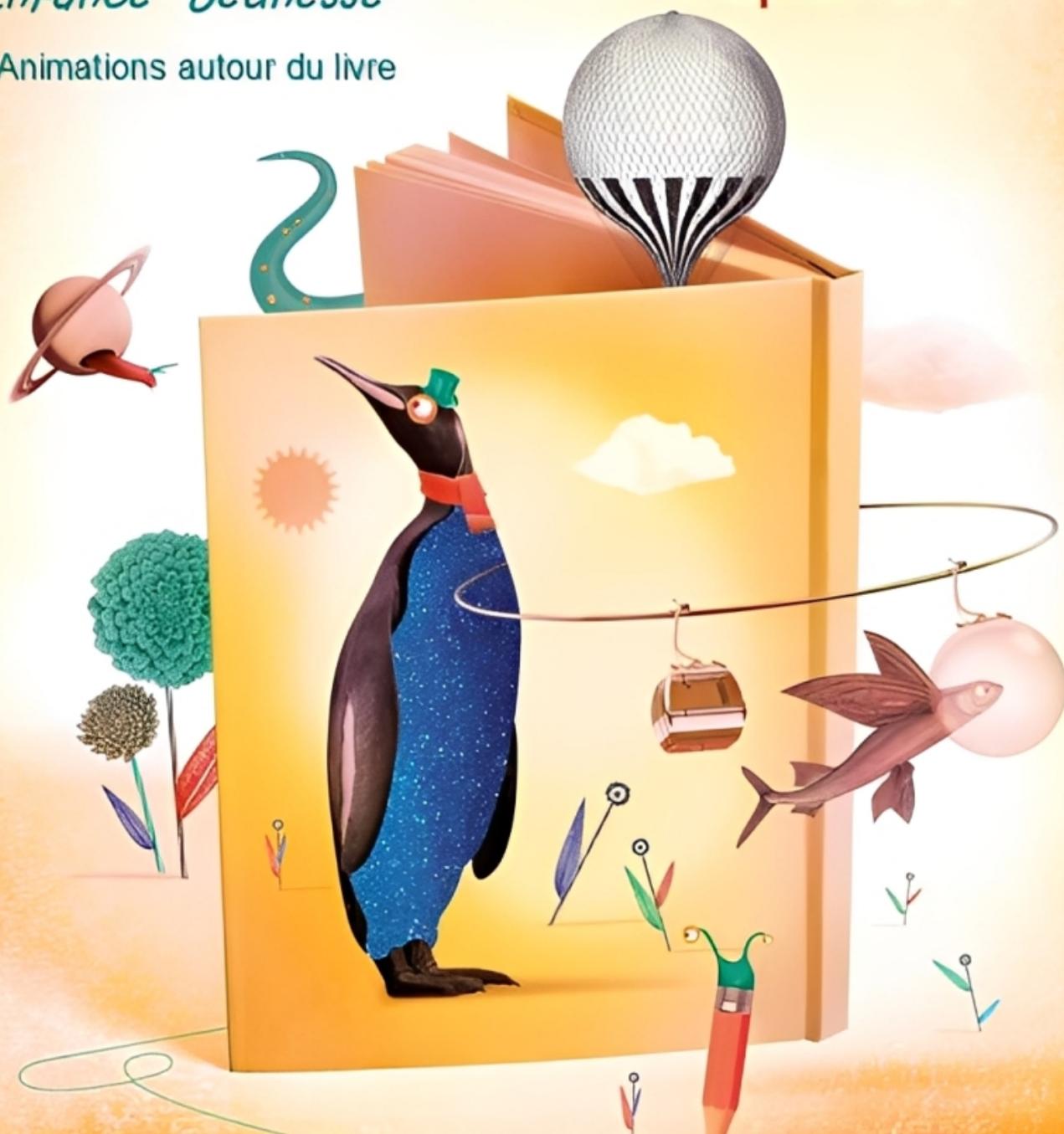
SEINE-MARITIME

DE LIRE

Enfance - Jeunesse

Animations autour du livre

Dimanche **14**
Septembre 2025



10h > 12h30 et 14h > 17h30 ★ LA LONDE ★

Médiathèque Marlène Jobert

Inscriptions par mail à biblio.lalonde@orange.fr
et sur place à partir de 9h00.

Entrée libre

Edito

Chaque livre est une porte ouverte sur un ailleurs !

A l'heure où les écrans captent une grande part de notre attention, il est important de rappeler la richesse de l'imaginaire et la force du lien que crée la lecture.

Eclats de lire ce n'est pas seulement une manifestation dédiée au livre et à la lecture ; c'est une invitation à la découverte, à la réflexion, à l'évasion.

Venez à la rencontre de nos auteurs, illustrateurs et intervenants divers, afin de participer à des ateliers et animations qui rythmeront cet événement pour petits et grands, curieux et passionnés.

Nous vous attendons nombreux pour ouvrir le livre de cette belle rencontre.

Mathilde BORDIER

Responsable de la Médiathèque Marlène JOBERT



Animation



BRIGADE D'INTERVENTION POETIQUE

Conception : Olivier GOSSE

Avec : Olivier GOSSE (acteur-chanteur) & Alexandre RASSE (musicien-acteur)

Un acteur-chanteur et un musicien, déambulant en tenue orange, abordent le passant pour lui offrir une parenthèse poétique. Véritable cadeau personnalisé, ils lui jouent ou lui chantent un poème.

L'acteur installe un moment de complicité avec le visiteur, le temps de lui dire, en face à face, un poème qu'il a choisi pour lui dans sa besace.

Le visiteur repart une minute plus tard avec un rayon de soleil dans la tête et son poème sur un feuillet orange...

Jouée avec fantaisie, émotion ou jubilation, la poésie prend alors une dimension théâtrale et redevient une parole vivante.

Classique, contemporain, français ou d'origine étrangère... le répertoire reste ouvert, tout en s'adaptant chaque fois au spectateur abordé, enfant ou adulte...

Retrouvez la brigade d'intervention poétique de 11h00 à 12h00 et de 15h30 à 16h30

Intervenants



Alexis Ferrier

Alexis Ferrier est tombé dans la marmite depuis tout petit.

Bien des illustrateurs ont remué la soupe au goût de gouache !

Quentin Blake et Tomi Ungerer ont bien contribué au fait qu'il fasse ce métier aujourd'hui. Un papa dessinateur, une mère peintre, que voulez-vous que cela donne ? Et bien... Nourri à la gomme pour avoir bonne mine et encouragé pour ses premières pages, il partage son temps entre la planche à dessin et les voyages à la rencontre d'enfants rêveurs et lecteurs.

Pouvoir créer une histoire avec des enfants en atelier d'écriture est une chance et une source de plaisir pour un auteur illustrateur.

Parallèlement à son métier d'auteur illustrateur Alexis sculpte.

Passionné de science-fiction depuis son jeune âge, il réalise des sculptures fantastiques à base de matériaux de récupération ainsi que des costumes de robots et d'aliens qu'il expose dans des galeries d'art.



Vincent FLORIS « Glass »

Auteur et illustrateur de BD, Glass travaille depuis plus de 15 ans dans l'illustration et le graphisme. Diplômé en cartographie et sémiologie graphique (l'ensemble des techniques qui permettent de traduire graphiquement une information) il se tourne finalement vers sa passion pour la BD et le dessin, en solo ou en collaborant avec des artistes et auteur/ices sur différents projets.

Glass donne des cours particuliers et anime régulièrement des ateliers d'aquarelle et de dessins pour enfants et adultes. Passionné d'art, il peint, sculpte et customise également des "art toys".

Primé au concours Normandiebulle de Darnétal en 2022, Glass publie depuis 2014 ses BD en auto-édition, 5 tomes sont déjà sortis. Sa dernière bande-dessinée Honey Bear sort en 2023 et un deuxième tome est déjà en cours de réalisation



Hélène St Ouen

Animatrice depuis 2006 avec un goût prononcé pour les activités manuelles mais aussi le partage et l'échange des savoirs, Hélène participe à de nombreuses manifestations communales dont « éclats de lire » depuis plusieurs années maintenant. Forte de ses expériences, elle est aujourd'hui Responsable du Service Enfance à la mairie de La Londe.



Lia Ota – ART LEVANT



Je m'appelle Lia Sakura Ota (autre alias ; navyberi ou Kura) j'ai 23 ans, et je suis une illustratrice japonaise-anglaise du style manga et semi-réalisme.

J'offre principalement des ateliers de manga, là où les enfants/adultes peuvent apprendre comment dessiner dans un style manga, tout à partir du visage, de l'anatomie, de la position, des vêtements, etc.

Je fais également des portraits façon manga pour les événements, et je travaille dans le domaine de l'illustration pour des magazines, des livres et des affiches d'événements.

Yumiko Nakamura – ART LEVANT



Yumiko a étudié l'ikebana au Japon (art traditionnel fondé sur la composition florale) selon les enseignements à la fois de l'école Senkei honryu et de Sôgetsu dont elle est aujourd'hui maître.

Elle est arrivée en France en 1999 où en parallèle d'un cursus universitaire dont elle sort diplômée en 2006 en histoire religieuse du Japon (DEA de l'INALCO), elle a étudié l'art floral occidental et est juge national en art floral artistique en France.

Elle pratique également la calligraphie japonaise qui est une activité très courante au Japon, que l'on pratique à l'école, en périscolaire ou dans des clubs. Ces ateliers visent essentiellement à initier le public à cet art et au lien avec la langue japonaise

Elvine Comelet

Elvine Comelet dessine et peint dès le plus jeune âge, se formant aux diverses techniques sèches et au dessin auprès de l'artiste peintre Thierry Grenier.

Au cours d'une première carrière d'éducatrice spécialisée et d'études supérieures en sciences de l'éducation, elle s'intéresse aux effets positifs de la pratique artistique chez les jeunes accueillis en institution spécialisée.

En 2013, elle devient artiste peintre et développe une activité d'intervenante artistique, particulièrement auprès des enfants et jeunes "en difficulté". Elle choisit de se passer totalement des pigments et liants de synthèse. Elle développe une palette réduite, résistante à la lumière et uniquement constituée de terres (ocres), et de deux plantes, l'indigo et la garance, transformés en aquarelle.

Depuis 2019, son travail de création s'oriente en grande partie vers le spectacle vivant illustré, à destination du jeune public. Après un 1er spectacle, "Bulle" avec la Cie PiktoZik, largement joué à l'échelle régionale, elle prépare un spectacle illustré, seule en scène, pour 2026.

Enfin, Elvine Comelet propose des cours de dessin et peinture et partage ses techniques à travers de nombreux stages et ateliers tout au long de l'année.





Michaël Lozé - FR.K@WAÏ

Auteur de bandes dessinées et animateur professionnel, Michaël Lozé a travaillé avec le groupe les Fatals Picards en adaptant leurs chansons en bandes dessinées en 2009.

Il crée conjointement avec d'autres auteurs le collectif FR.K@waï qui publiera des recueils avec différentes disciplines comme l'illustration, la bande dessinée bien sûr mais également l'écriture et la photographie. Depuis 2023, le collectif a ajouté l'activité d'éditeur avec la sortie d'un premier album intitulé « La Nostalgie du Futur » réalisé par Diway, auteur Rouennais. En tant qu'animateur, il a participé à La Londe à l'encadrement de la réalisation par les enfants de la commune de conteneurs ludiques et pédagogiques pour sensibiliser au tri sélectif



Amandine Graechen – La papoterie Littéraire

Enseignante, bibliothérophte et raconteuse d'histoires, je suis convaincue que les livres sont de puissants alliés pour accompagner tous les événements de la vie d'une personne (de la naissance à la mort).

J'ai créé La Papoterie Littéraire afin de promouvoir la bibliothérapie et les bienfaits de la lecture d'un point de vue émotionnel. J'y développe des ateliers "Bien-être par le livre" adaptés à tous les âges : ateliers biblioéveil pour les tout-petits, ateliers bibliocréatifs pour les enfants, ateliers bibliorelax pour les adultes et j'anime également des siestes contées. Le principe de mes ateliers est d'allier magie des histoires, émotions, relaxation et créativité. Cette approche bienveillante utilise le livre comme support de bien-être et d'apaisement émotionnel. Elle permet d'apporter des pistes aux problématiques du quotidien et d'accompagner les personnes dans une démarche de mieux être.

Mes outils : les mots (ceux que je lis, ceux que l'on se dit), l'imagination, la créativité.



Les reliures de Lisa

Lisa n'est pas seulement relieur, doreur et restauratrice de livres depuis la fin des années 80, elle crée des mondes vierges et infinis, des étendues blanches. Ses livres ne portent pas d'histoires pré-écrites. Ils sont simplement la promesse de nouvelles aventures, un théâtre pour les pensées secrètes.

Dans son atelier qui sent bon le cuir, la colle fraîche, le temps se suspend, le carton et le papier renaissent entre ses mains.

Mais c'est sur la couverture que la magie opère : chaque reliure est une pièce unique, une porte, un seuil. Lisa nous invite au voyage des mots, un passeport pour l'imaginaire...

Non pas ceux qui s'impriment mais ceux qui s'écrivent, ceux qui naissent de l'encre, de la plume et du cœur.

Chaque livre est une œuvre unique, une confidence.



Roxane Renaud

Riche de mes expériences et pratiques artistiques au sein de structures socio-culturelles et éducatives, depuis 2023 mon entreprise culturelle, « Roxane Renaud Visuel Impact », réalise et développe des projets en faveur de la culture et des artistes.

Avec le soutien de mon réseau et de mes partenaires, je mets en œuvre et fais connaître des projets culturels, des créations artistiques à fort impact sociétal et leurs auteurs, au travers d'expositions, d'ateliers, de formations et de conférences que j'organise dans toute la France.



Lionel Fixaris

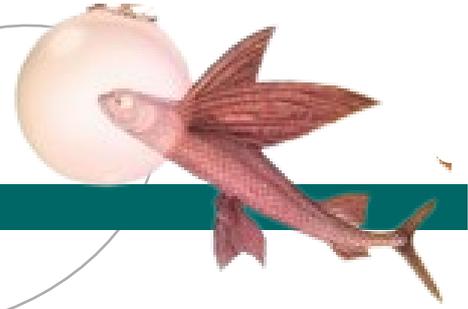
Street artiste, depuis 1990, je transmets mes techniques et démarches artistiques lors d'expositions, d'ateliers et de conférences sur les cultures urbaines, dans toute la France, au sein de diverses structures culturelles et socio-éducatives.

Je crée des alphabets graffiti pour l'apprentissage de l'écriture et de la lecture de façon ludique. Dans ce monde sensible, guidé par de belles pensées, j'ai inventé l'Origazoom, un jeu de construction de figurines en papier, qui mêle mes œuvres street art à l'art du pliage car « le trait, le pli est un langage ! ».

En 2022, l'Origazoom a été primé pour sa grande qualité artistique au concours Luxembourg Art Prize et en 2025, mon invention a été primée par le Concours Lépine International de Paris qui l'a reconnue comme « un jeu éducatif ».



Informations pratiques



Horaires

Le matin 10h00 – 12h30
L'après-midi 14h00 – 17h30

Inscriptions

- ⇒ Par mail : biblio.lalonde@orange.fr
- ⇒ Par téléphone : 02 35 78 70 52
- ⇒ Inscriptions possibles sur place le jour J dès 9h00 (sous réserve de places disponibles dans les ateliers).

Espace



Détente !



*Espace
cocooning
lecture !*



Programme

Alexis Ferrier



« Dessine comme un illustrateur ... avec la dictée de dessin ! ».

Nous allons créer un personnage avec les idées des enfants. Je vais dessiner ce personnage sur une grande feuille. Ensuite, je vais guider mes « élèves » pas à pas pour qu'ils puissent dessiner le plus fidèlement possible leur création. Le résultat vous surprendra!

4 – 11 ans / - 10 enfants max

- 10h15 – 10h50 ⇨ 4 – 6 ans
- 11h30 – 12h15 ⇨ 7 – 11 ans
- 14h00 – 14h45 ⇨ 7 – 11 ans
- 15h00 – 15h35 ⇨ 4 – 6 ans
- 10h00 – 16h35 ⇨ 4 – 6 ans

Vincent Floris

« J'illustre à l'aquarelle ».

À partir d'un modèle ou selon ton imagination, réalise un pantin que tu pourras ensuite utiliser comme décoration ou qui pourra te servir pour apprendre à dessiner un de tes héros préférés en bougeant ses bras et ses jambes. Tes parents sont les bienvenus pour t'aider à découper les différentes formes. Il n'y a pas de limite car tu es libre de faire ce que tu veux en formes et en couleurs.

A partir de 6 ans / 6 enfants max

- 10h00 – 11h15
- 15h45 – 17h15

« Je fais de la BD ».

Venez apprendre à réaliser une planche de BD. En travaillant sur une page déjà complétée, du scénario au dessin, en passant par le découpage des cases, cet atelier vous apprendra comment facilement faire une bande dessinée.

A partir de 8 ans / 6 enfants max

- 11h15 – 12h30
- 14h00 – 15h30

Hélène St Ouen

« Plie, découpe, façonne ton marque-page » - Atelier origami.

Initiation à l'art japonais traditionnel du papier plié : l'origami.

A partir de 8 ans / en continu selon l'affluence et les places disponibles en simultané - 8 enfants max

- 10h00 – 12h00
- 14h30 – 16h30

Lia Ota – Art Levant



« Apprenons à dessiner des personnage de manga de A à Z ».

Venez apprendre à dessiner vos propres personnages de manga en les exprimant sur papier. Nous travaillerons sur les techniques de base importantes du manga : l'anatomie, l'expression du visage etc...

Selon votre âge, je respecte votre style et essaye de le développer avec vous en restant à l'écoute de vos idées. Le but avec le manga c'est de s'amuser et de pouvoir transmettre ses propres idées et sa créativité à travers le dessin.

Dès 11 ans / 6 à 8 enfants max

11h15 – 12h30

14h00 – 15h00

15h30 – 16h30

Yumiko Nakamura

« Initiation à la calligraphie japonaise ».

Après quelques éléments de langue japonaise, tu pourras passer à la pratique et au maniement de l'encre et du pinceau. Tu pourras écrire ton prénom en caractères "katakana" ou éventuellement réaliser quelques caractères "kanji" (idéogrammes).

Dès 6 ans / 6 à 8 enfants max

10h15 – 10h35

10h35 – 10h55

10h55 – 11h15

15h00 – 15h20

16h30 – 16h50

16h50 – 17h10

17h10 – 17h30

Elvine Comelet

« Ta tête sur ton personnage de BD préféré ! ».

Parmi de nombreux modèles avec différents niveaux de difficulté, choisissez un personnage de BD, puis...

- Dessinez-le en vous aidant des conseils de l'illustratrice ;
- Donnez-lui un petit air de ressemblance avec vous-même en lui attribuant les caractéristiques physiques ou accessoires qui vous rendent unique ;
- Mettez-le en couleur avec des crayons et des feutres.

A partir de 7 ans / 10 enfants max

10h00 – 11h00

11h15 – 12h15

14h00 – 15h00

15h15 – 16h15

16h15 – 17h15

Michaël Lozé – FRK@WAÏ

« L'animation au bout des doigts ».

A l'aide de différents modèles de différents univers, crée une marionnette que tu pourras faire parler juste avec 2 doigts. Tu pourras même ainsi t'entraîner à devenir ventriloque ! Coloriage au feutre, découpage et collage.

Animé par l'association Fr.K@waï, créateur d'ateliers, d'univers et de publications depuis 2009.

A partir de 7 ans (moins si les parents assistent l'enfant) / 12 enfants max

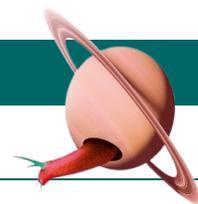
10h30 – 12h00

14h00 – 15h30

16h00 – 17h30



Amandine Graechen



« Au pays des doudous » - Atelier biblioéveil.

Un atelier d'éveil au bien-être par les livres qui allie magie des histoires, découverte émotionnelle et sensorialité, pour un moment de complicité avec son enfant. Apportez vos doudous, ils sont invités !

Duo parents/enfant à partir de 18 mois jusqu'à 4 ans / 8 duo par séances

10h15 – 11h00 11h15 – 12h00

« A quoi tu rêves » - Atelier de bibliocréatif.

Un atelier de bien-être par les livres qui allie magie des histoires, émotions, relaxation et créativité. Viens découvrir comment te détendre en écoutant des histoires sur le thème des rêves et repars avec l'attrape-rêves que tu auras fabriqué !

De 6 à 8 ans / 8 enfants max

14h15 – 15h15 15h30 – 16h30

Les reliures de Lisa

« Viens créer ton carnet ».

Atelier reliure " à la japonaise " : Venez découvrir une pratique ancestrale du Japon afin de rassembler des feuilles libres en un livre.

Atelier " emboitage " : donnez une couverture à un livre, un bloc de papier afin de le protéger et l'embellir.

A partir de 8 ans / 5 enfants

Atelier reliure à la japonaise :

10h15 – 10h45 11h30 – 12h00

14h45 – 15h15 16h15 – 16h45

Atelier emboitage :

10h45 – 11h15

14h15 – 14h45

15h30 – 16h00

Roxane Renaud et Lionel Firaxis

« Initiation et découverte des "Alphabets graffiti des Ori" ».

Au travers de lettrages graffiti, tels que le flop, le bubble, le block style et la calligraphie urbaine (tag), le public construira son lettrage et son message, à ses couleurs, en le mettant en perspective.

Dans la construction de son alphabet, le public abordera l'art de la calligraphie en abordant une technique gestuelle calligraphique, qui permet à chacun de travailler la structure de ses lettres en leur donnant sens, mouvement et fantaisie.

A parti de 10 ans / 12 enfants max

10h15 – 12h15 14h00 – 15h30 16h00 – 17h30





*Pour chacun de mes récits,
je veille à ce que l'humour,
le suspens, le fantastique
aient toujours la part belle.*

Marlène JOBERT



Médiathèque Marlène Jobert

336 Rue Frété
76500 LA LONDE

02.35.78.70.52

biblio.lalonde@orange.fr

Mémo à conserver



Atelier pour :
Intervenant :
Atelier :
Horaire :

Atelier pour :
Intervenant :
Atelier :
Horaire :

Atelier pour :
Intervenant :
Atelier :
Horaire :

ECLATS DE LIRE
Enfance - Jeunesse
Animations autour du livre

La Londe RMTE 76 SEINE-MARITIME

Dimanche 14
Septembre 2025

10h > 12h30 et 14h > 17h30 * LA LONDE *
Médiathèque Mariène Jobert

Inscriptions par mail à biblio.lalonde@orange.fr
et sur place à partir de 9h00.

Entrée libre

Atelier pour :
.....
Intervenant :
.....
Atelier :
.....
Horaire :

Atelier pour :
.....
Intervenant :
.....
Atelier :
.....
Horaire :

